

Regulamin Konkursu Ekologicznego pn. „FILM O EKOLOGII”, skierowanego do młodzieży w wieku 10 – 19 lat z terenu województwa lubelskiego

§ 1. Organizator Konkursu

1. Organizatorem Konkursu Ekologicznego pn. „FILM O EKOLOGII”, zwanego dalej Konkursem, jest Fundacja Gaudium et Spes.

2. Konkurs finansowany jest ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Lublinie.

§ 2. Tematyka i cel Konkursu

1. Konkurs ogłoszony jest pod nazwą „FILM O EKOLOGII”.
2. Tematem Konkursu jest właściwe segregowanie i recykling odpadów oraz ochrona powietrza przed zanieczyszczeniami pochodzącymi z tzw. „niskiej emisji”.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych:
 - młodzież w wieku od 10 do 13 lat,
 - młodzież w wieku od 14 do 19 lat.
4. Celem Konkursu jest:
 - 1) edukacja ekologiczna młodzieży z terenu województwa lubelskiego;
 - 2) wzrost poziomu wiedzy z zakresu ochrony środowiska, w szczególności w zakresie segregowania i powtórnego wykorzystania odpadów oraz w zakresie ochrony powietrza przed zanieczyszczeniami pochodzącymi z tzw. „niskiej emisji”;
 - 3) rozwijanie wśród młodzieży postaw proekologicznych wobec środowiska naturalnego oraz kształtowanie indywidualnej odpowiedzialności za stan środowiska;
 - 4) uświadomienie uczestnikom konkursu konieczności segregowania i powtórnego wykorzystywania odpadów oraz minimalizowania zanieczyszczeń powietrza pochodzących z niskiej emisji, a w związku z tym uświadomienie potrzeby zmiany nawyków, poprzez wprowadzenie w życie zasad racjonalnego gospodarowania surowcami i odpadami;
 - 5) rozwijanie zmysłu filmowego i kreatywności młodzieży.

§ 3. Zasięg Konkursu i Uczestnicy

1. Konkurs prowadzony jest na terenie województwa lubelskiego.
2. Konkurs skierowany jest do młodzieży w wieku 10 – 19 lat z terenu województwa lubelskiego.

§ 4. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest przygotowanie krótkiego filmu poruszającego wybrane problemy tematyki ekologicznej:

- szkodliwości spalania odpadów w piecach i kotłach indywidualnych oraz stosowania starych kotłów węglowych o wysokiej emisji zanieczyszczeń;
- stosowania niskoemisyjnych źródeł ogrzewania oraz ciepła sieciowego;

Konkurs dofinansowany ze środków



- oszczędności energii, poprzez stosowanie termomodernizacji i innych metod ograniczania zużycia energii zarówno elektrycznej, jak i ciepłej;
- zrównoważonego transportu w miastach, ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji publicznej oraz rowerów jako środka transportu;
- wpływu zanieczyszczeń na zdrowie, sposobów ograniczających narażenie na złą jakość powietrza.

2. Film może dotyczyć jednego lub większej ilości wybranych problemów. Mile widziane będą filmy promujące dobre zachowania ekologiczne.

Film musi ściśle dotyczyć tematyki Konkursu; może być wykonywany indywidualnie bądź w zespołach 2-osobowych; czas filmu nie może przekraczać 5 minut; film może być zrealizowany za pomocą dowolnego sprzętu (kamera, komórka, inne); film powinien być efektem samodzielnej pracy; film nie może ukazywać twarzy autora ani innych osób chyba że uczestnik dysponuje zgodą na przetwarzanie danych osobowych w postaci wizerunku tych osób oraz zgodą na jego rozpowszechnienie.

Filmik powinien być wykonany w formacie umożliwiającym odtworzenie w każdym systemie operacyjnym (np. mp4, avi, wmv). powinien zostać dostarczony do Organizatora na nośniku danych typu płyta CD lub DVD lub poprzez link do pobrania w serwisie www.wetransfer.com.

Każdy uczestnik/zespół może być autorem kilku prac, ale tylko jedna może zostać nagrodzona; praca konkursowa nie może być wcześniej nagrodzona, publikowana i nie może naruszać praw autorskich osób trzecich.

§ 5. Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest złożenie pracy konkursowej (filmu) wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową oraz oświadczeniem dotyczącym zgody na udział w Konkursie i przetwarzanie danych osobowych uczestników Konkursu, podpisanym przez rodzica lub opiekuna prawnego dzieci oraz uczestnika pełnoletniego, stanowiące załącznik do niniejszego Regulaminu.

Pracę (filmik) należy dostarczyć do Organizatora na nośniku danych typu płyta CD lub DVD osobiście lub korespondencyjnie na adres:

Fundacja Gaudium et Spes
ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 42
23-400 Biłgoraj

z dopiskiem: Praca na Konkurs Ekologiczny pn. „FILM O EKOLOGII”.

lub poprzez link do pobrania w serwisie www.wetransfer.com na adres email:
fundacjages@gmail.com

do dnia 20 sierpnia 2020 r.

(decyduje data wpływu do Fundacji Gaudium et Spes).

2. Prace, które wpłyną po wskazanym terminie, nie zostaną dopuszczone do Konkursu.

Konkurs dofinansowany ze środków



3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które do niego nie dotarły z przyczyn od niego niezależnych oraz za ewentualne uszkodzenia prac w trakcie ich transportu do siedziby Organizatora.

§ 6. Sposób przeprowadzenia konkursu, kryteria oceny prac konkursowych

1. Oceny nadesłanych prac konkursowych dokona niezależna Komisja Konkursowa, podczas EKO FESTIWALU FILMOWEGO pn. „Żyję ekologicznie”, powołana przez Organizatora.
2. Komisja Konkursowa składa się z 3 członków wskazanych przez Organizatora. Do jej zadań należy nadzór nad prawidłowością przeprowadzania Konkursu oraz wybór zwycięzców Konkursu.
3. Członkowie Komisji oraz członkowie ich rodzin nie mogą brać udziału w Konkursie.
4. W razie wszelkich wątpliwości dotyczących przebiegu Konkursu, organem rozstrzygającym jest Komisja
5. Kryteria i skala oceny prac konkursowych:
 - 1) walory artystyczne: 1-10 pkt.
 - 2) oryginalność i atrakcyjność prezentowanego pomysłu: 1-10 pkt.
 - 3) spójność treści pracy z tematem zadania: 1-10 pkt.
6. Maksymalna ilość punktów możliwych do uzyskania wynosi 30 pkt.
7. Kapituła jest niezależna w ocenie i wyborze najlepszych prac konkursowych.
8. Spośród dostarczonych prac Komisja wybierze po trzy najlepsze w każdej kategorii.
9. W przypadku uzyskania przez prace jednakowej noty ostateczna decyzja należy do Przewodniczącego Kapituły.
10. Prace nie spełniające warunków powyższego regulaminu nie będą oceniane.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji nagrodzonych prac bez dodatkowej zgody autora oraz bez honorarium autorskiego.
12. Kapituła sporządza protokół z obrad, podpisany przez wszystkich członków Kapituły.
13. Sprawy sporne rozstrzyga Kapituła Konkursu.
14. Wyniki Konkursu zostaną podane za zakończenie EKO FESTIWALU FILMOWEGO i opublikowane na stronie internetowej Organizatora: www.fundacjages.pl.

§ 7. Nagrody

1. Laureaci Konkursu i osoby wyróżnione uhonorowani zostaną nagrodami rzeczowymi oraz pamiątkowymi dyplomami.
2. Nagrody nie można zamienić na inną nagrodę, ani na ekwiwalent pieniężny. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady nagrody ani nie udziela gwarancji jakości.
3. Laureatom i osobom wyróżnionym nie przysługuje możliwość przeniesienia praw do uzyskania nagrody na osoby trzecie.
4. Opiekunowie prawni laureatów i osób wyróżnionych, po wręczeniu nagrody, obowiązani są do podpisania protokołu wydania nagrody (nie dotyczy osób pełnoletnich)

§ 8. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w Konkursie jest Zarząd Fundacji Gaudium et Spes, ul.Księcia Józefa Poniatowskiego, 23-400 Biłgoraj, tel. 602248899.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: fundacjages@gmail.com.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu w związku z realizacją działań wynikających ze statutu fundacji. W przypadku laureatów dane będą przetwarzane również w celu rozliczenia wydatków na nagrody.

Konkurs dofinansowany ze środków



4. Dane osobowe osób biorących udział w Konkursie przetwarzane będą na podstawie:
a) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) w związku z ustawą o samorządzie województwa oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, tj. zgody na przetwarzanie wizerunku dziecka. b) art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w związku z ustawą o finansach publicznych.
5. Odbiorcami danych osobowych osób biorących udział w Konkursie będą przedstawiciele Organizatora przeprowadzający Konkurs oraz członkowie Kapituły Konkursu.
6. Administrator będzie przechowywać dane osobowe przez okres maksymalnie 5 lat.
7. Osoby biorące udział w Konkursie/rodzice/opiekunowie prawni uczestników mają prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania oraz usunięcia lub ograniczenia przetwarzania w przypadku wystąpienia przesłanek określonych w art. 17 i 18 RODO.
8. W zakresie w jakim udzielono zgody na przetwarzanie danych osobowych (wizerunek) osoby biorące udział w Konkursie/rodzice/opiekunowie prawni uczestników mają prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania przed jej wycofaniem.
9. W zakresie w jakim dane są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO przysługuje osobom biorącym udział w Konkursie/rodzicom/opiekunom prawnym uczestników prawo do wniesienia sprzeciwu na podstawie art. 21 RODO.
10. W przypadku uznania, że przetwarzanie danych narusza przepisy RODO, osobom biorącym udział w Konkursie/rodzicom/opiekunom prawnym uczestników przysługuje prawo do złożenia skargi do Prezesa Urzędu ochrony Danych Osobowych.
11. Podanie danych jest niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Niepodanie danych osobowych spowoduje odrzucenie pracy.
12. Administrator danych nie będzie podejmować decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.

§ 9. Prawa autorskie

1. Z chwilą zgłoszenia prac do Konkursu wszelkie autorskie prawa majątkowe nieodpłatnie przechodzą na Organizatora. Prace konkursowe mogą być wykorzystane i powielane do różnych publikacji bez dodatkowej zgody autorów i ich opiekunów. Prawa obejmują wykorzystanie całości lub części pracy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;

2) w zakresie publikacji i rozpowszechniania utworu w całości lub w części oraz jego opracowań – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów, wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;

Konkurs dofinansowany ze środków



3) w zakresie dokonywania wszelkich zmian i modyfikacji w utworze w całości lub części oraz dokonywania jego opracowań w całości lub części, w tym dokonywanie przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części utworu, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań, również przez podmioty trzecie, a także korzystania z takich zmian, modyfikacji i opracowań, również przez podmioty trzecie;

4) w zakresie wykorzystania we wszelkich formach komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich, jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, rozpowszechnianie w sieci Internet.

Uczestnik Konkursu przenosi na Organizatora prawa zależne, o których mowa w ust. 1. Organizator nie przewiduje zwrotu dostarczonych prac.

§ 10. Postanowienia końcowe

Do Konkursu nie zostaną dopuszczone prace zawierające treści niezgodne z prawem oraz mogące prowadzić do naruszenia praw innych osób.

Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz wyrażenie zgody rodziców/opiekunów prawnych uczestnika na utrwalenie i rozpowszechnienie wizerunku dziecka oraz jego pracy wraz z podaniem imienia i nazwiska oraz wieku dziecka w zakresie niezbędnym do realizacji celów związanych z Konkursem, w zakresie wskazanym w § 9. Wyrażenie zgody następuje nieodpłatnie.

Sprawy nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Kapituła Konkursu, której decyzje są ostateczne.

Regulamin zostanie umieszczony na stronie internetowej Organizatora, który zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, jeżeli nie wpłynie ona na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie, a także do przerwania Konkursu lub jego zakończenia bez dokonania wyboru zwycięskich projektów, w każdym momencie, bez podawania przyczyn.

Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady udziału w Konkursie. Integralną częścią Regulaminu jest Załącznik stanowiący Kartę zgłoszeniową oraz oświadczenie dotyczące zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników Konkursu, podpisane przez rodziców/opiekunów dzieci.

Konkurs dofinansowany ze środków



Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Lublinie

KARTA ZGŁOSZENIOWA DO KONKURSU EKOLOGICZNEGO pn. „FILM O EKOLOGII”

KARTĘ ZGŁOSZENIA NALEŻY WYPEŁNIĆ CZYTELNIE, DRUKOWANYMI LITERAMI I ODRĘCZNIE PODPISAĆ

1. Imię i nazwisko uczestnika:.....

Klasa:.....Wiek:.....

Adres zamieszkania:.....

.....

Tytuł filmu:

.....

2. Imię i nazwisko rodzica lub opiekuna ucznia uczestniczącego w Konkursie:

.....

Oświadczam, że zapoznałem się z tekstem Regulaminu Konkursu i akceptuję jego treść.

.....
data, miejsce, podpis rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika, Uczestnika pełnoletniego

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/podopiecznego w Konkursie Ekologicznym pn. „FILM O EKOLOGII”, organizowanym przez Fundację Gaudium et Spes w Biłgoraju.

.....
data, miejsce, podpis rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika, Uczestnika pełnoletniego

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w zakresie wizerunku, w tym jego publikację na stronie www.fundacjages.pl. Wyrażoną zgodę mogę wycofać w każdym czasie, jednak jej wycofanie nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania przed jej cofnięciem.

.....
data, miejsce, podpis rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika, Uczestnika pełnoletniego

Konkurs dofinansowany ze środków



Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Lublinie